



20 år med

**LYNGBY
OPTIMISTERNE**

1975-1995

14. Maj 1995
til
Jørgen Storch

*Dette festskrift er en fødselsdagshilsen
fra en kreds af venner og optimister,
med tak for mange gode minder
i Lyngby Optimisterne*

Tak til Irving Foto, Jørgen Gregersen og Det Grønne Område for lån af billedmateriale.
Tak til Sorgenfri Tryk for udformning og trykning.

Præludium

En professor viste sine studenter en stor, hvid tavle med en lille, sort prik i det ene hjørne. »Hvad ser I?«, spurgte han. »En sort prik«, lød det enstemmige svar. »Det anede mig«, sagde professoren, »men jeg håbede, I havde heftet jer ved det hvide felt!«.

Det hvide felt er, hvad Lyngby Optimisterne med Jørgen Storch i førerfeltet, nu gennem tyve år har søgt at rette opmærksomheden mod. Ingen mennesker i denne ustabile verden er uvidende om den sorte prik, men ved siden af Alvoren skal vi give optimismen tid og rum! Midt i hverdagens pligter skal der også være plads til humøret som livsholdning og omgangsform, – først da, oplever man, at det bedste i tilværelsen er at glæde andre!

I TV forsøgte jeg selv at bygge på det gode humør, – at skabe lidt respekt om det harmløse, om legens betydning som et helt naturligt, menneskeligt behov. Her blev jeg i H.O.P.L.A.-serien godt hjulpet af Lyngby Optimisterne som et overordentligt oplagt og inspirerende publikum; man fornemmede lysten til aktivitet og engagement!

Efter sigende var der under syndfloden en optimist, der sagde til Noa: »Det er måske kun en byge!« – Han har nok været fra Lyngby!

– Til lykke, og pøj, pøj fremover.....



Otto Leisner

Sådan begyndte det.....



Det er nu 20 år siden, at Jørgen Storch efter flere års virke i revyer og viseforeninger rundt omkring, ved en reception på »Det grønne Område« lancerede ideen om at danne en forening med det formål, at skabe mere fest, glæde og samling i vor egen by, og samles omkring sang og musik - og dertil give unge talenter og »Fritidens kunstnere« lejlighed til at udøve deres kunst, og få lejlighed til at møde et publikum.

Navnet »Lyngby Optimisterne« udsprang ganske naturligt af ideen og formålet, og bestyrelsen kom så til at hedde »Optimistrådet«.

De tre oprindelige initiativtagere Kai Aage Ørnkov, Arne Linderholm og Jørgen Storch sidder stadig i »Rådet«, lidt senere kom Jørgen Gregersen til og optimisternes uundværlige sekretær Dora Austrang.

Senere blev »Optimisternes Danseklub« oprettet på fru Karla Storchs initiativ og ledelse.

»Lyngby Optimisternes« succes har været ret så enestående, der har til stadighed været et medlems-

tal på nær 1000 - d.v.s. rent faktisk familier. I årenes løb har vi haft omkring 200 festlige og meget forskellige arrangementer. Vi har mødt talenter og aktører i mange forskellige kunstneriske grene på tribune og gulv.

En meget stor del af successen kan i højeste grad tilskrives den store stab af hjælpere, der hver gang tager sig af alt det praktiske før og efter.

I 1980 blev indstiftet et fond, og som en hyldest og anerkendelse til Jørgen Storch for hans store arbejde og ledelse af »Lyngby Optimisterne« fik fonden navnet »Jørgen Storchs Optimistfond«. Takket være mange gaver og støtte har fonden i årenes løb været i stand til at støtte mange unge under uddannelse.

Tak for 20 festlige år

»Optimistrådet«

Kai Aage Ørnkov

Arne Linderholm

Jørgen Gregersen

Jørgen Storch



1. maj 1975

De første ideer og aftaler foretages med viceborgmester Kai Aage Ørnskov, og chefredaktør Arne Linderholm, ved receptionen på »Det grønne Område«.



Møde i »Optimistrådet«

I det første »råd« var Bent Friis Alsinger medlem, og skrev også teksten til »Optimistsangen«



OPTIMIST-SANGEN

Det vim-ler i da-gens a-vi-ser med
 sur-hed og gal-ole og had, hvert fem-te se-
 kund er der fori-ser. Hvor er der en mand, som er
 glad? Hu-md-ret slår ik-ke mer gnist,
 med min-dre man ar op-ti-mist, og vi ber
 Op-ti-mi-ster, spe-cia-li-ster, ful-de af tr-
 lent for lidt syor. Syn-ge fe-ste
 alt det bed-ste, det vil vi ha' ind-ført ved lov.
 Det er sa-gen, he-le da-gen:
 hi'det med et smil først som sidst. So-len
 skin-ner, gla-der vin-der, ba-re man ar
 op-ti-mist...



September 1975

Allerførste arrangement i bibliotekssalen. Fælles-sang er en væsentlig del når optimisterne mødes. Ole Laursen synger for.

Nachspiel i Centerfoyeren



*Successen sprænger alle rammer,
vi må flytte til Centersalen i Lyngby Storcenter.*



*Større og større arrangementer.
»Optimistrådet« trækker i festtøjet.*

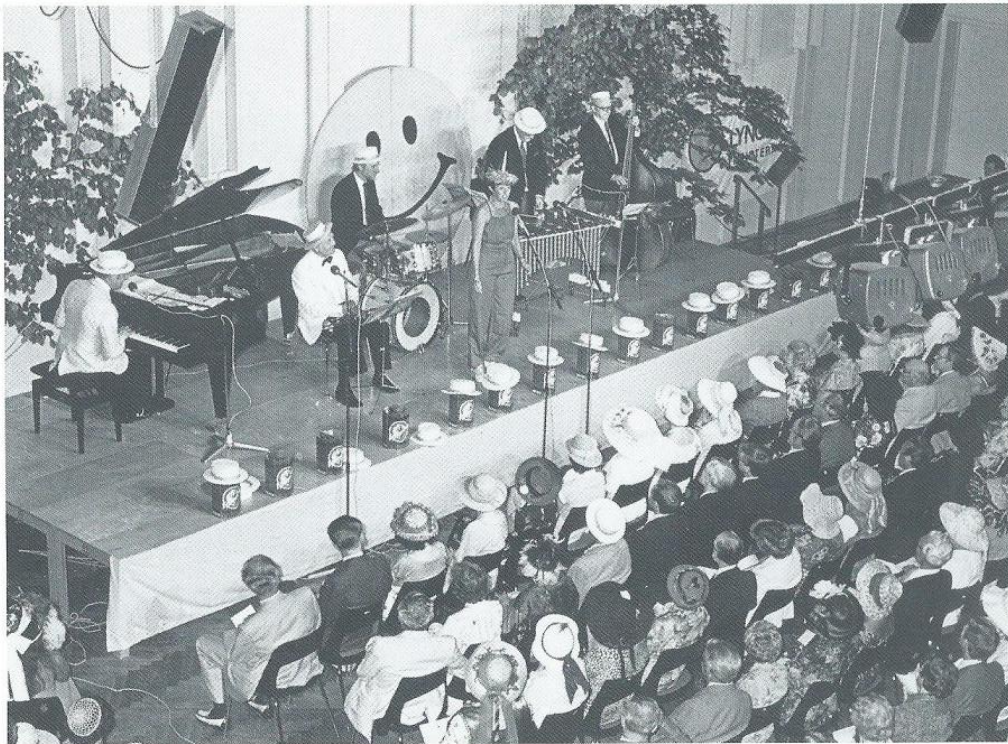




*Vi fylder Virum hallen med 1000 glade optimister.
På tribunen ses Isabella Miehle.*



*Festlige arrangementer.
Her er det »På hat med Optimisterne«.*





Optimisterne i radioen

LYNGBY – Fredag, den 16. oktober vil blive husket som den dag Danmarks Radio placerede en radiooptagervogn udenfor Lyngby Storcenter for

at føre talrige ledninger op til centersalen, hvor man optog et Lyngby Optimist-arrangement. For Lyngby Optimisterne i den stopfyldte sal blev begivenhe-

den noget af en milepæl. En hel radioudsendelse 12. november kl. 15.05 på program 2 »Spil og syng med«. I næste uge bringer vi »Bag kulisserne«.

Frei Jørgensen foretager »live« optagelse og studiemix af kassettebånd fra optimisterne.



Men hvad er Optimisterne uden den hjælperstab, der står bag kulisserne, og sørger for at alt fungerer også uden for det, der foregår på scenen.





De fem spasmagere for Good-Old-Days: Fra venstre Bent Friis-Alsinger, Arne Linderholm, Jørgen Gregersen, Kaj Aage Ørnskov og Jørgen Storch.

Optimistrådets fem krudtugler

Februar 1977

„De go'e gamle dage“. Opfindsomheden hos optimisterne var stor, så det blev en farverig aften.



Dundersucces med »go'e gamle dage«

Sidste tirsdag var festsalen i Lyngby Storcenter rammen om Lyngby Optimisternes »Som i de go'e gamle dage«-arrangement. Det blev en veritabel, dundrende succes. Totalt udsolgt. De fleste gæster havde klædt sig festligt ud. Glade, ge-

mytlige, gungrende, gevaldige, glædesfyldte, gæster gav den hele armen i fællessangen.

Her er en billedreportage, der siger mere end mange ord. På billederne genkendes: Skuespilleren, konferencier Ole Walbom, komponisten og Op-

timist-formand Jørgen Storch, Alvin Linnemann, Ethel Rasmussen, Rita og E. Danielsen, høvdingen blandt city-handlende, købmand Chr. Steffensen (i øvrigt vinder af 1. præmien ved publikumsafstemningen om festligste dress), filmdirektørfrue Gregers, reklamebureauudirektør J. Schou-Nielsen med frue og datter, TV-sportschefen med frue og fru civildommer Aksel Grønæk Laugesen, Lyngbys postmester Erik Thorup, med adjutanter (postmesteren var »skæg«), og endelig kommunens charmerende stadsgartner S. A. Hansen. (foto: Irving).

lind





Julen 1977

Et bevæget øjeblik. Ved julefesten overrasker Arne Linderholm ved at laurbærkranse Jørgen Storch som en hæder for arbejdet med Lyngby Optimisterne.

**Optimisme
er blevet
hans helt
naturlige
livsstil**



Optimisterne har genoplivet alsang

Lyngby Optimisterne starter det nye år med at genoptage alsangen

LYNGBY: Årets første arrangement hos Lyngby Optimisterne i centersalen bliver en stor alsangsaften fredag den 23. januar.

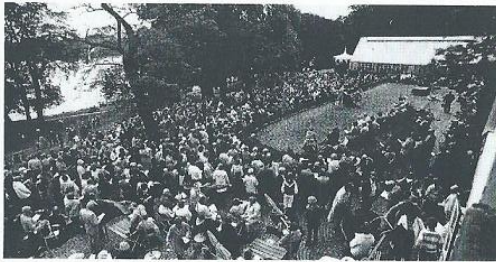
For nogle år siden arrangerede DGO en række alsangsaftener i centersalen med optimistformanden, komponisten Jørgen Storch som igangsætter og med deltagelse af mange lokale sang-

kor. Der var en enorm interesse for alsangsideen resulterende i fulde huse dvs. 3-400 deltagere, der med jublende stemmeføring og begejstring istemte bl.a. danske sange. Erindringer fra besættelsestiden med den nationale sang om vor sangskatte smittede og gjorde DGOs alsangstref i centersalen meget populære.

Optimisterne har fået mange opfordringer til selv at genopleve alsangen, fortæller formanden, direktør Jørgen Storch til DGO, så derfor starter vi det nye år med en aften omkring »Den Danske Sang«.

Hvem ved, slutter den energiske formand, måske er det aller aktuelt at arrangere en hel serie alsangstref, også uden for Optimisternes kreds. Det kunne jo være spændende, om vi via DGO kunne spore, om der var interesse for, at vi går igang.

Vi samarbejder gerne som sidst med »Det grønne Område« om borgertræf med alsang, lysten til at synge sammen er nok stadig stor. al.

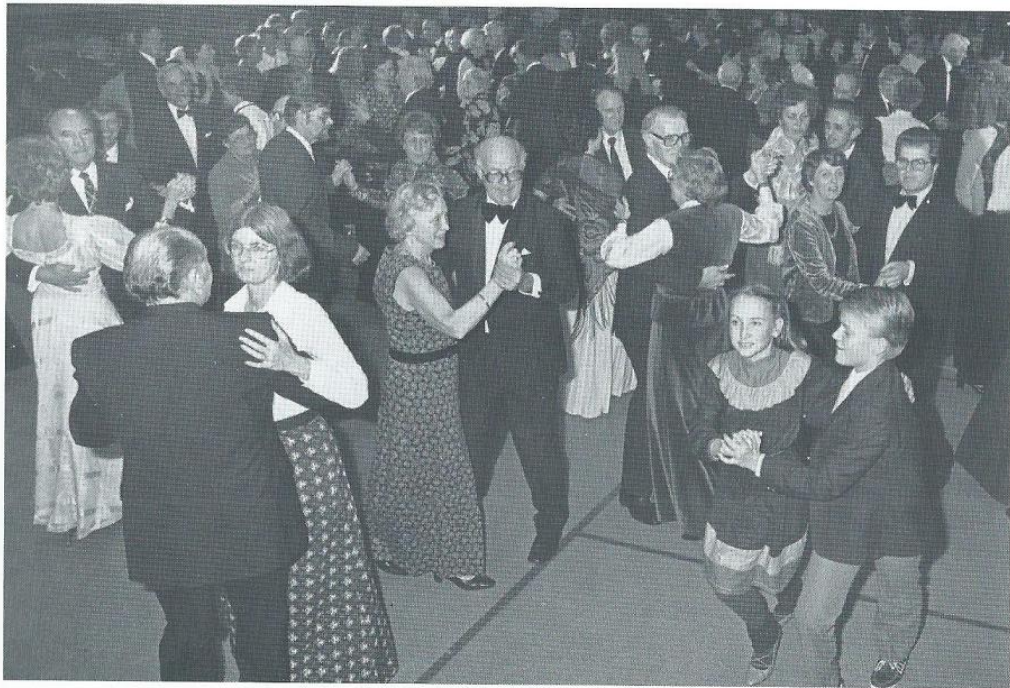




Optimisternes Danseklub

blev etableret i 1980 af Karla Storch. Der var straks stor tilgang af dansegilde, og med Les Lanciers og American Square Dance som hoveddansene, har der været lang række festlige aftener under Karla Storchs instruktion.





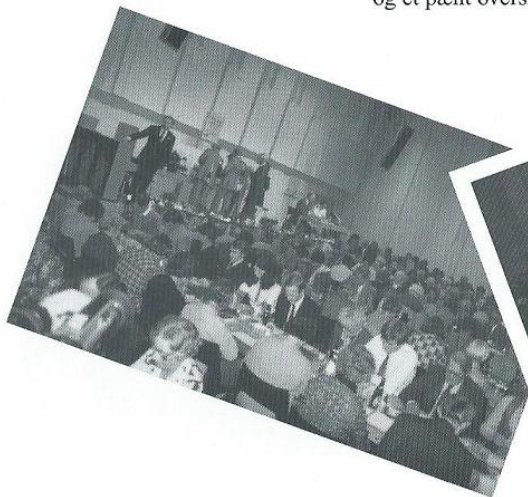
*Maskebal
i Optimisternes
Danseklub.*





November 1980

Bingo spil i Centersalen. Med overvældende tilslutning og et pænt overskud til fonden.





Centredirektør John Reinhardt og fru Ingelise før maskerne faldt.



Dansesalvret var stoppet under hele maskeballen af danseglade optimister.



Bikubedirektør Bjarne Jespersen og fru havde vist stor opfindsomhed i masker.



Carl Erik Rasmussen fra Gåsborg gik med hustru fru Kaufmann, der her takker ham for indtægten med et veloplagt centerforeningsformandskål.



Floteste danseremmer: vinderne Nora Herbo og Vera Barmussen sammen med Karla Storch.



Aftenens opråb habito-mænds introduktion af centredirektør John Reinhardt. De to gentlemen til højre i billedet gjorde stor lykke som modeller.

Wiener Maskebal og modeshow

Fredag i sidste uge var centersalen rammen om første afdeling af Optimisterens Wiener-Maskebal og modeshow

Vi genoplever noget af stemningen via fotograf Livvaga kamera: En opfindsomhed i maskevalget, Wienermusik, Wienervals til RKO's 16 mand Palmehavorketor under Ole Sørensen, danseroprøbet, Les Lancers under Karla Storchs begjærte kommando, stort modeshow med centredirektør John Reinhardt som koordinator på vegne af Kaufmann, Boston, Gåsborg og mr. Harris og med bl.a. vicebørnester Kai



Vicebørnester Kai Aage Ørnkov og fru Kirsten på dansesalvret.



Herreklassens vinder: Hugo Jungblom og Per Helweg.



Modeopvisning i Danseklubben

Vore egne damer gik selv som mannequiner med det sidste modetøj.

To af vore herrer viste fransk herremode.



Lyngby Optimister i H.O.P.L.A. i TV

Det er vaskeriejer Jørgen Storch. Vi så ham i forgårs i Otto Leisners festlige H.O.P.L.A.-udsendelse.

Han var her sammen med sin smukke kone Karla, og de dansede for.

Han er ikke nogen helt almindelig vaskeriejer, for han komponerer og skriver revyer og har selv været med til at sætte et par på benene. I dag fylder han med et optimistisk syn på fremtiden 60 år og har reception om formiddagen og optimistfest om aftenen. Og så fortalte han om den fornuftigste investering, han har foretaget i sit liv. Han købte sit livs lykke for 20 øre.

– Jo, det var på en danserestaurant, hvor der var 20 øres dans. Han så Karla og blev forelsket ved første blik. Men hvordan kom han i forbindelse med hende? Jo, han havde spenderbukserne på. Trak 20 øre op af lommen og betalte for en dans med hende. Og det blev et bryllup for livet.



Karla Storch var også det festlige midtpunkt, da Otto Leisner hentede Lyngby-optimisterne til en Hopla-aften.



Prøve for danseholdet inden de skal i H.O.P.L.A.



Februar 1981

»Tyroler aften« i Stadionhallen.
1000 festlige optimister.
Lyngby Hornorkester og optræden
af vore egne fletningsudsmykkede
optimistdamer.

Optimisterne flytter til stadion 4. nov.

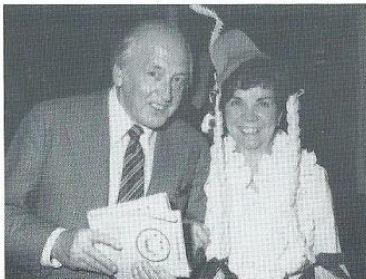
Selvom Lyngby Optimisterne ville begrænse tilgangen til det store Tyroler-arrangement på fredag, den 4. november, brød simpelthen stormen løs. I Centersalen kunne være ved 10 mands borde ca. 300 deltagere, men det var altså ikke nok. Mere end 600 meldte

sig, så formanden Jørgen Storch måtte straks finde et større lokale, det blev stadion, Lundtoftevej.

Nu bliver der plads nok og alligevel sidder man ved mindre borde. Programmet bliver helt på toppen. Tyrolerorkester, optræden, trylle-

kunstner, dejlige optimistiske fællessange.

Altså alle kommer med. Ølkruset vil blive meget eftertragtet, da det kun er fremstillet i begrænset oplag. Ændringen var kun mulig ved stor velvilje fra stadion-inspektøren. lind.





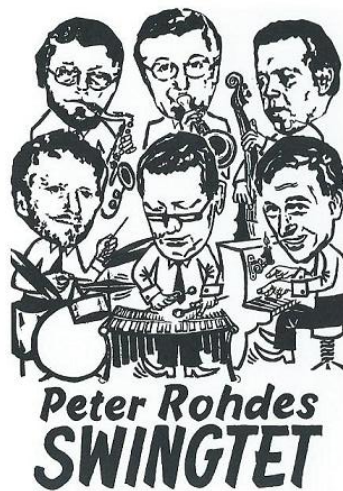
Marts 1982

I Christians Kirken i Lyngby, havde optimistkunstnere et arrangement med meget seriøs og klassisk sang og musik. Koncerten var bl.a. besøgt af »Mellem os« gæster.



Musikken

En meget væsentlig part af Lyngby Optimisternes succes kan tilskrives musikken. Og Peter Rohde og hans orkester har gennem 18 år gjort en helt uvurderlig indsats for den musikalske side af optimisternes arrangementer.



Veteran med vibrafon

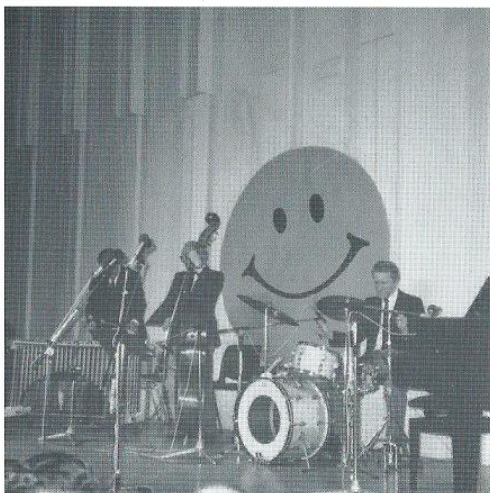
Før prokurist i Handelsbanken – nu musikalsk underholder

Allerede i 1935 samlede Peter Rohde, Virum, sit første lille orkester med fire mand i Hellerup. De var ofte pauseorkester på Maglegårdsskolen. Dengang spillede han trommer, men senere blev det vibrafon.

Nogle af vennerne har han spillet sammen med i 30-40 år. De har alle haft et borgerligt erhverv som civilingeniør, bankmand, tandlæge, skolelærer, ma-

larmester og direktør i toppen af erhvervslivet.

– Vi har og har haft det som hobby og har glædet os selv og andre, siger Peter Rohde, der i dag er leder af den lille faste kvartet, som siden 1981 har leveret musikken hos Lyngby Optimisterne.



Lucia Fester

Gennem en årrække afholdt vi hvert år til jul »Frk. Lucia« arrangementer, hvor publikum stemte om, hvem der skulle have titlen - og hovedgevinsten, en cykel. Arne Linderholm og Jørgen Gregersen stod for kåringen og gaveuddelingene.



Optimisternes
meget charme-
rende Lucia pige,
er tegnet af
Annie Lippert.





Årets Frk. Lucia sammen med hendes søde tjerner. Til højre vinderen Merete Nørrelund strålende af glæde. (Foto: Henning Brink).

En Lyngby- begivenhed uden lige

Lyngby Optimisternes og »Det grønne Område«s årlige Lucia-fest er blevet en stor Lyngby-begivenhed, der hvert år samler hundreder af deltagere. Et år måtte man flytte fra centersalen til Stadion-Hallen, et andet år til Virum-Hallen, da der havde meldt sig mere end 1000 mennesker.

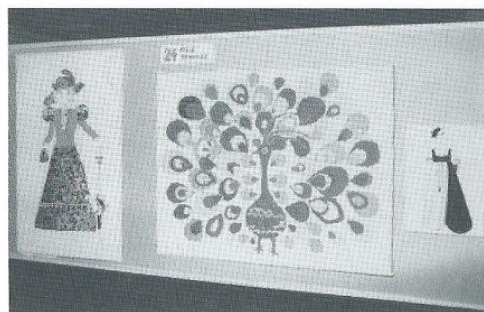


Da Lyngby kårede sin Lucia

Andre optimist arrangementer

»Festival for Fritidens kunstnere«. En kæmpeudstilling med mange forskellige kunstnere, hvor vi næsten fyldte hele Storcentret med deres værker og udvalg.

Daværende borgmester Ole Harkjær åbnede udstillingen, som vakte stor interesse og blev besøgt af mange gæster.



1984

I Tivoli's koncertsal blev Jørgen Storch kåret som årets danske revykomponist.



Stjernestunder

Mange forskellige arrangementer igennem optimisternes 20 år. Bl.a. Søndagsmatiner m.m.



*Søndags Matine på Lindegården
med Annie Birgit Garde.*



Fødselsdagsfest for Manja Mourier.



*Søndags Matine med
Jørgen »Gamle« Hansen.*



*Tryllekunstneren Poul Arland
fra Magisk Cirkel.*



Visesangerinden Tove Reinau.



Parodisten Per Dahl.



Bakkeaften med Bakkens Syngepiger.



International Cabaret. Nancy Cannon, Elisabeth Chaanhing, John Venning.



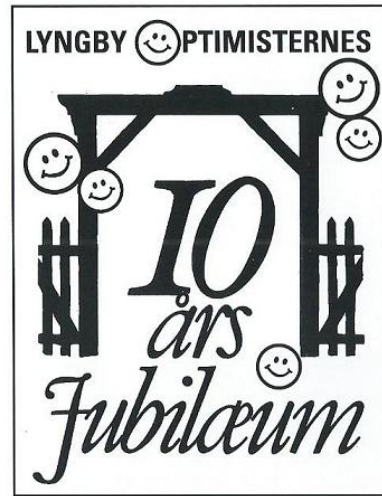
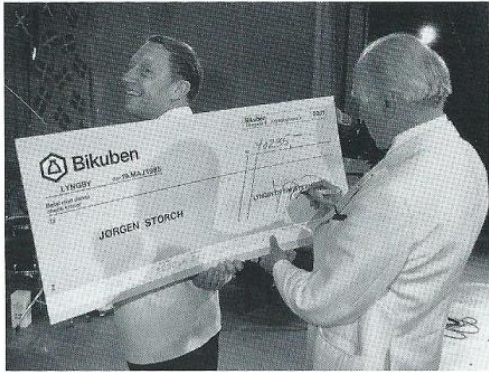
Gitte Mariager og Jackie Kallenberg i deres specielle fremførelse af Carmen.



*8 års
fødselsdagsfest
i Cirkusteltet*







Handelsforeningen 100 år

Kongens Lyngby har det hele!

Ligemeget hvor du rejser hen, og hvad du end ser, sammenligner du med Lyngby, og gi'r det karakter. Og du finder at din egen by er no'et specielt pludselig så forekommer alting her ideelt.

∴ Kongens Lyngby har det hele,
Kongens Lyngby har alt.
Skov og sø og Mølleå
for Lyngbys skønhed jeg faldt.
Sorgenfri og Bondeby'n,
hvor fortid passerer revy,
møllehjulet drejer rundt
i by'n, som stadig er ny.
I dine gader haster travle folk,
de kommer fra fjern og fra nær,
og i butikker trænges glade kunder,
alting det finder De her.
- så vi si'r -
Kom, besøg os, kom til Lyngby,
har jeg rigtig fortalt,
Kongens Lyngby har det hele,
Kongens Lyngby har alt.

TEKST OG MUSIK:
JØRGEN STORCH



Jørgen Storch^s

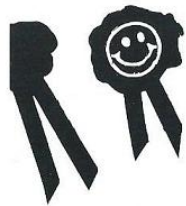
Optimistfond

stiftet 14. Maj 1980

kr. 5000,00

Fondet administreres efter
Raadets nærmere Regler ♦

Kongens Lyngby 14.5.1980



Karsten Jensen, Jørgen Storch, Erik Svendsen

Karsten Jensen

Jørgen Storch



En ny fond er indstiftet, som det fremgår af billedet. Optimisterne havde samlet ind. Der var 5000 kr. til dagens festlige midtpunkt (Foto: Irving).

15 år med Optimistfonden

Den 14. maj 1980 blev Jørgen Storchs Optimistfond oprettet på initiativ af chefredaktør Arne Linderholm, Det grønne Område – med en startsum på 5.000 kroner. Fondsbestyrelsen består i dag af Borgmester Kai Aage Ørnkov, fhv. chefredaktør Arne Linderholm, Karla og Jørgen Storch og undertegnede.

Det har været 15 dejlige år, hvor fondens kapital er vokset til lidt over een million kroner, og hvor vi har udbetalt 550.000 kr. i legater til unge musikstuderende.

For et par år siden blev fondens navn rettet til Jørgen og Karla Storchs Optimistfond.

Her skal lyde en stor tak til alle der gennem årene har ydet støtte til fonden som derved har opnået ovenstående flotte resultat.

Jørgen Gregersen
Formand for fonden

*Legat-
modtagere*





Optimisme for 500.000 kroner

Jørgen Storchs Optimistfond der blev stiftet 14. maj 1980 med kun kr. 5000 har i løbet af de 11 år udviklet sig til en betragtelig fond på mere end 500.000 kroner. Hvert år har bl.a. en perlerække af unge kunstnere modtaget et beløb. Fonden skaber glæde, udvikler og igangsætter - betyder ofte det lille skub der sikrer nye muligheder og hvem ved - en kunstnerisk karriere



Louise Bøhler er af de dygtige unge musikere, som har nydt godt af en legatportion.



Således Legatmodtageren, der blev givet 5000 kroner ved fællesbegynderen 24. juni 1980.



Legatmodtager: Søsper Andersen Kvarntetten, der har fået et gennemløb i Lyngby og meget benyttede.

Jørgen Storchs Optimistfond
stiftet 14. Maj 1980
kr. 5000,00

Fondet administreres efter Raadets nærmere Regler
Kongens Lyngby 14-5-1980

Karl Aagaard, Hans Petersen, Jørgen Gregersen

Den 14. maj 1980 blev Jørgen Storchs Optimistfond oprettet på initiativ af skoleinspektør Arne Lindnerholm. Det Gæstebudskendte med en startsum på kr. 5000. Fondens bestyrelse - fik understøttelse som formand og kassabestyrer Kai Aagaard, Hans Petersen og Arne Lindnerholm og Karla og

Jørgen Storch som medlemmer. Det har været daglige at have fondens kapital, hvilket var en god vejledning fra Birkens i Lyngby, hurtigt er vokset op til i dag mere end en halv million kroner. Og så har der været mange tilfælde Lyngby Optimister de sidste 11 år. Der er i årenes løb i

legater udbetalt 230.000 kr. Fondens midler er fortrinsvis gået til unge under uddannelsen i den musikke genre. Det er præcis 1/2 af tiden, at fondens formidler i maj måned kan udbetale legater og derved sprede optimisme.

Jørgen Gregersen, fondsdirektør



Legatmodtager Kai Aagaard overrækker legat til B. Bering.



Jørgen Gregersen med sine glade legatmodtagere: Malene Fløtt, Benntzen, Toril Skall og Christine Enevold.



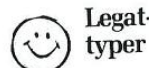
To gange Jørgen sammen med legatmodtagerne Mette Juul Henningsen, Palle, og Th. Sandberg Petersen, sløjte.

Jørgen Storchs OPTIMISTFOND

Fonden blev oprettet den 14. maj 1980. Formålet:

At støtte borgere, unge eller ældre, der har udvist optimistisk virke til glæde for andre, eller er i gang med kunstnerisk uddannelse, enkeltpersoner eller grupper.

Optimistfonden c/o Jørgen Gregersen
Norgaardsvej 24 A, 2800 Lyngby.



Legat-typer

Handicaprejsere, klarinetkvarter, pianist, sanger, cellist, fløjtespiller, violonist, slagværk, balletdanserinde, skuespiller, trompetspiller, pigegarde, tryllekunstner, strygekvartet, hornorkester, kor, spejdertrup, EGV-arbejde, pensionistforening, ungdomsværksted. Sang, piano og violin har været de fleste ansøgere baggrund. Alle musikke legatmodtagere har optrådt for Lyngby Optimisterne ved overrækkelses-festen



